

ECHOES OF HANAU – FACT SHEET

**Titel**

Echoes of Hanau

Genre

Narratives Third-Person-Adventure / Historical Adventure

Setting

Hanau, Hessen – Schwerpunkt um 1900

Spielwelt

Historische Judengasse und angrenzende Bereiche Hanau

Spielerrolle

Der 15-jährige Karl, der neu nach Hanau kommt und über seine Begegnungen in der Judengasse zunehmend in die Geschichte hineingezogen wird.

Gameplay

Erkundung · Dialoge · Ermittlungen · Hinweise sammeln · narrative Entscheidungen · historische Entdeckung

Thematische Schwerpunkte

Jüdisches Leben · Antisemitismus · Propaganda · Vorurteile · Medienkompetenz · Erinnerungskultur

Zielgruppe

Ab ca. 12 Jahren

Plattform

PC

Technologie

Unreal Engine 5.8

Spielperspektive

Third Person

Geplante Spielzeit

ca. 4–5 Stunden für die erste Storyline

Veröffentlichung

TBA

Preis / Zugang

Kostenlos spielbar - Steam und Webseite

Projektstatus

In Entwicklung

Projekträger / Entwicklung

MAKERS e.V.

Projektort

Hanau, Hessen

Bildungsansatz

Historisches Lernen, Medienkompetenz und Antisemitismusprävention werden über Story, Figuren, Erkundung und Gameplay miteinander verbunden.

Partizipation

Jugendliche können über Schülerprojekte, Arbeitsgemeinschaften und Workshops von MAKERS e.V. an ausgewählten Bereichen der Entwicklung mitwirken.

Berufsorientierung

Einblicke unter anderem in Game Development, 3D-Design, Programmierung, Film, Sound, Storytelling und historische Recherche.

Besonderheiten

Historische Rekonstruktion · narratives Game statt klassisches Lernspiel · lokale Geschichte wird begehbar · Propaganda und Medienkompetenz als Teil der Handlung · Jugendbeteiligung · Verbindung von Fiktion und historischer Recherche

Website

www.echoesofhanau.de

Pressekontakt

Name: Nils Hachmeister

E-Mail: hallo@the-makers.space

Telefon: +49 174 21 21 578

